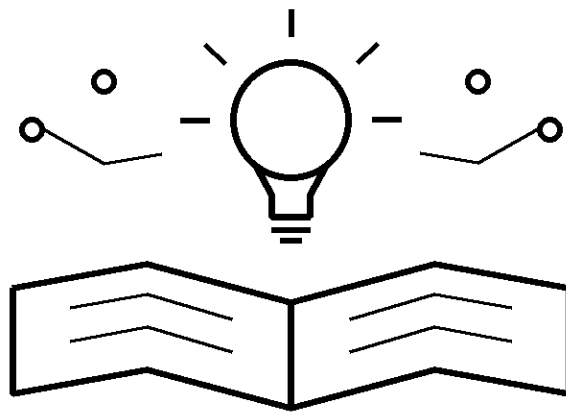


CEIP FEDERICO GARCÍA LORCA

PROYECTO DE INNOVACIÓN METODOLÓGICA

PIM-e



CURSO 2025-2026

Índice

1. Resumen del proyecto	4
2. Situación de partida y justificación	4
3. Agentes participantes	4
4. Objetivos	5
4.1. Objetivo general 1	5
4.1.1. Objetivo específico.....	5
4.2. Objetivo general 2	5
4.2.1. Objetivo específico.....	5
5. Inclusión	6
6. Sostenibilidad e impacto	6
7. Personas coordinadoras	6
7.1. Encarnación Serrano Beltrán	6
7.2. Soodia Abdeselam Mohamed	7
8. Profesorado participante	7
8.1. Isabel M. ^a Garrido Lara	7

9. Diseño de actividades	7
9.1. Planificación inicial PIM-e	7
9.2. Coordinación con British Council	7
9.3. Cuadrante de uso TIC y aula de robótica	7
9.4. Formación docente interna	7
9.5. ECO-SEEDS PROJECT	8
9.6. PODCAST "GREEN VOICES"	8
9.7. ROBOTICS FOR INCLUSION	8
9.8. STORYTELLING WEEK	8
9.9. ART & RECYCLING WORKSHOP	8
9.10. MATHEMATICS IN NATURE	8
9.11. PORTFOLIO DIGITAL DEL ALUMNADO	8
9.12. RÚBRICAS COOPERATIVAS	8
9.13. KAHOOT & SOCRATIVE CHALLENGE	9
9.14. ECO-MUSEUM BILINGÜE	9
9.15. CULTURAL WEEK "AROUND THE WORLD"	9
10. Memoria de desarrollo y valoración	9
10.1. Grado de realización de las actividades	9
10.2. Nivel de consecución de los objetivos	9
10.3. Beneficiarios directos e indirectos	10
10.4. Fortalezas y aspectos de mejora	10
10.5. Continuidad y transferencia	10
10.6. Enlace web	11
10.7. Guion del vídeo	11

1. Resumen del proyecto

El PIM-e impulsa un aprendizaje activo, competencial e inclusivo, conectado con la realidad y las metodologías del Programa British Council. A través de proyectos bilingües globalizados, el alumnado investiga, crea y comunica mediante herramientas digitales, robótica educativa y trabajo cooperativo. Promueve la equidad, la creatividad y la participación de todo el alumnado en productos finales auténticos y significativos.

2. Situación de partida y justificación

El CEIP Federico García Lorca parte de una realidad educativa caracterizada por la diversidad lingüística, cultural y socioeconómica de su alumnado, así como por una clara apuesta institucional por la innovación, la inclusión y el bilingüismo. El centro forma parte del Programa British Council, con una amplia trayectoria en la enseñanza integrada de contenidos y lengua extranjera (AICLE/CLIL), desarrollando proyectos que promueven la competencia comunicativa tanto en español como en inglés.

La elevada diversidad del alumnado, la presencia de un aula TEA, el incremento del alumnado con necesidad específica de apoyo educativo y el compromiso del claustro con la mejora continua hacen necesaria la implantación de metodologías activas que favorezcan la participación de todo el alumnado, el desarrollo competencial y la atención a la diversidad desde un enfoque inclusivo.

El Proyecto de Innovación Metodológica (PIM-e) responde a estas necesidades mediante el aprendizaje basado en proyectos, el trabajo cooperativo, la integración curricular de las tecnologías digitales y la robótica educativa, favoreciendo situaciones de aprendizaje auténticas y contextualizadas. Asimismo, se alinea con el Plan Digital de Centro, el Programa British Council, el Plan de Lectura y el resto de actuaciones recogidas en el Proyecto Educativo, reforzando la competencia digital, la creatividad, la comunicación y el aprendizaje competencial.

3. Agentes participantes

El PIM-e se sustenta en la implicación de toda la comunidad educativa del CEIP Federico García Lorca, bajo un enfoque cooperativo e inclusivo. El equipo docente planifica y evalúa los proyectos integrando metodologías activas, trabajo cooperativo y herramientas digitales. La coordinación del PIM-e organiza, supervisa y conecta el proyecto con otros programas del centro, como PROA+, el Plan Digital, el Plan de Competencia Matemática y Lectora y el Programa British Council.

El equipo de orientación y el EOEP garantizan la atención a la diversidad y la aplicación de los principios del Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA). El Departamento Social y Compensatoria apoyan al alumnado y a las familias con mayor vulnerabilidad. El Auxiliar de Conversación impulsa la competencia oral en lengua inglesa y la dimensión intercultural del proyecto mediante actuaciones de codocencia y apoyo en las actividades bilingües.

La participación activa de las familias, así como la colaboración con diferentes entidades e iniciativas educativas, contribuyen a reforzar el impacto del proyecto y su conexión con el entorno.

4. Objetivos

4.1. Objetivo general 1

Impulsar un modelo de enseñanza activo, competencial e inclusivo que integre metodologías innovadoras, tecnologías digitales y bilingüismo, favoreciendo la equidad, la motivación y la mejora del rendimiento del alumnado, en coherencia con el Programa British Council y los principios del Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA).

4.1.1. Objetivo específico

Fomentar la participación activa de todo el alumnado mediante proyectos bilingües globalizados que integren Lengua, Science, Art y Matemáticas, promoviendo la creación de productos digitales y cooperativos que desarrollen la competencia comunicativa, el pensamiento crítico y la inclusión real en el aula.

4.2. Objetivo general 2

Fortalecer la competencia digital y la cultura innovadora del centro mediante el uso pedagógico de las TIC y la robótica educativa, garantizando su accesibilidad para todo el alumnado y potenciando la autonomía, la creatividad y la igualdad de oportunidades en el aprendizaje.

4.2.1. Objetivo específico

Introducir el uso de dispositivos móviles, aplicaciones educativas y robótica como herramientas inclusivas en proyectos PIM-e, facilitando la participación del alumnado con distintas capacidades, especialmente del aula TEA, y promoviendo la creación de productos digitales colaborativos y accesibles.

5. Inclusión

El proyecto incorpora medidas específicas para garantizar la participación de todo el alumnado, prestando especial atención al alumnado con necesidad específica de apoyo educativo, alumnado del aula TEA, alumnado de incorporación tardía y alumnado que requiere medidas de compensación educativa.

El proyecto integra el uso inclusivo de las TIC y la robótica educativa, especialmente con el alumnado del aula TEA, utilizando recursos manipulativos, visuales y tecnológicos que facilitan la comunicación, la anticipación y la motivación.

La colaboración con las familias, el Departamento Social, el Auxiliar de Conversación y el Programa British Council refuerza la igualdad de oportunidades y la valoración de la diversidad cultural y lingüística como un elemento de enriquecimiento común para toda la comunidad educativa.

6. Sostenibilidad e impacto

El PIM-e está diseñado para perdurar en el tiempo mediante la integración transversal de sus acciones en los planes y programas del centro: PROA+, Plan Digital, Plan de Competencia Matemática y Lectora y Programa British Council. Su sostenibilidad se garantiza gracias al aprovechamiento de recursos existentes, la reutilización de dispositivos TIC y la formación continua del profesorado.

El impacto se refleja en la mejora del rendimiento académico, la motivación del alumnado, la reducción de la brecha digital y sociocultural y la consolidación de una cultura de centro basada en la innovación y la inclusión. La participación activa del claustro, las familias y el alumnado asegura su continuidad más allá de cada curso escolar.

El uso de metodologías activas, cooperativas y bilingües, junto con la incorporación progresiva de la robótica educativa y la evaluación formativa, fortalece la equidad y la competencia digital. Además, la difusión de buenas prácticas a través del blog del proyecto, el Eco-Museum y las colaboraciones internacionales con Europe School UK multiplica su alcance e impacto dentro y fuera del centro.

7. Personas coordinadoras

7.1. Encarnación Serrano Beltrán

Nombre: Encarnación Serrano Beltrán

Tareas asignadas:

Planifica y supervisa el desarrollo del PIM-e, coordina al profesorado y la integración con el Programa British Council, organiza recursos TIC y sesiones, recoge evidencias, impulsa medidas inclusivas junto al EOEP, evalúa el progreso y difunde las buenas prácticas del proyecto.

7.2. Soodia Abdeselam Mohamed

Nombre: Soodia Abdeselam Mohamed

Tareas asignadas:

Planifica y supervisa el desarrollo del PIM-e, coordina al profesorado y la integración con el Programa British Council, organiza recursos TIC y sesiones, recoge evidencias, impulsa medidas inclusivas junto al EOEP, evalúa el progreso y difunde las buenas prácticas del proyecto.

8. Profesorado participante

8.1. Isabel M.ª Garrido Lara

Tareas asignadas:

Asesora en la aplicación del Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA), colabora en la detección y seguimiento del alumnado NEAE y TEA, coordina apoyos y adaptaciones, orienta al profesorado y evalúa el impacto del proyecto en la inclusión educativa.

9. Diseño de actividades

9.1. Planificación inicial PIM-e

Tipo: Organización

Diseño trimestral de proyectos y secuenciación de tareas por niveles.

9.2. Coordinación con British Council

Tipo: Organización

Reuniones conjuntas para integrar temas y áreas bilingües.

9.3. Cuadrante de uso TIC y aula de robótica

Tipo: Organización

Organización equitativa del acceso a dispositivos y recursos.

9.4. Formación docente interna

Tipo: Organización

Sesiones breves sobre metodologías activas, Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA) y herramientas digitales.

9.5. ECO-SEEDS PROJECT

Tipo: Desarrollo

Siembra y cuidado de plantas, con registro digital y elaboración de un producto final bilingüe.

9.6. PODCAST "GREEN VOICES"

Tipo: Desarrollo

Grabación de programas en inglés y español sobre sostenibilidad.

9.7. ROBOTICS FOR INCLUSION

Tipo: Desarrollo

Talleres de robótica adaptada con alumnado del aula TEA y grupos cooperativos.

9.8. STORYTELLING WEEK

Tipo: Desarrollo

Creación y narración de cuentos bilingües con apoyo del Auxiliar de Conversación.

9.9. ART & RECYCLING WORKSHOP

Tipo: Desarrollo

Producción artística con materiales reciclados vinculada a proyectos de Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP).

9.10. MATHEMATICS IN NATURE

Tipo: Desarrollo

Actividades manipulativas de medida, cálculo y representación gráfica.

9.11. PORTFOLIO DIGITAL DEL ALUMNADO

Tipo: Evaluación

Recopilación trimestral de productos, reflexiones y autoevaluaciones.

9.12. RÚBRICAS COOPERATIVAS

Tipo: Evaluación

Valoración del trabajo en equipo, los roles y la participación equitativa.

9.13. KAHOOT & SOCRATIVE CHALLENGE

Tipo: Evaluación

Evaluaciones gamificadas al cierre de cada proyecto.

9.14. ECO-MUSEUM BILINGÜE

Tipo: Difusión

Exposición de productos finales (maquetas, vídeos, murales y podcasts).

9.15. CULTURAL WEEK "AROUND THE WORLD"

Tipo: Difusión

Presentación pública de proyectos y tradiciones multiculturales.

10. Memoria de desarrollo y valoración

10.1. Grado de realización de las actividades

Las actuaciones previstas en el Proyecto de Innovación Metodológica se han desarrollado de forma muy satisfactoria, integrándose en la programación general anual y en la práctica docente de los distintos niveles educativos. Las actividades de organización, coordinación, formación, desarrollo, evaluación y difusión se han llevado a cabo conforme a la planificación establecida, adaptándose a las necesidades surgidas durante el curso sin perder coherencia con los objetivos del proyecto.

El trabajo por proyectos, las metodologías activas, el aprendizaje cooperativo, el enfoque bilingüe del Programa British Council y el uso pedagógico de las tecnologías digitales y la robótica educativa han permitido desarrollar experiencias de aprendizaje significativas, inclusivas y competenciales, favoreciendo la participación activa del alumnado y la elaboración de productos finales vinculados a situaciones reales de aprendizaje.

10.2. Nivel de consecución de los objetivos

El grado de consecución de los objetivos puede calificarse como muy satisfactorio. El proyecto ha contribuido a consolidar un modelo metodológico basado en la participación activa del alumnado, el desarrollo competencial y la atención a la diversidad.

Se ha fortalecido la competencia digital del alumnado y del profesorado como herramienta al servicio del aprendizaje, se ha incrementado la coordinación docente y se han incorporado estrategias inclusivas fundamentadas en los principios del Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA), favoreciendo la participación efectiva de todo el alumnado, especialmente de aquel con necesidades específicas de apoyo educativo.

Asimismo, el proyecto ha reforzado la integración del Programa British Council, favoreciendo el aprendizaje integrado de contenidos y lenguas extranjeras mediante propuestas interdisciplinarias y contextualizadas.

10.3. Beneficiarios directos e indirectos

Los beneficiarios directos del proyecto han sido el alumnado participante y el profesorado implicado en su diseño, desarrollo y evaluación, quienes han fortalecido sus competencias metodológicas, digitales, comunicativas y colaborativas.

Como beneficiarios indirectos se encuentran las familias, que han participado y conocido los productos y actividades desarrollados, así como el conjunto de la comunidad educativa, que se beneficia de la consolidación de una cultura de innovación, inclusión y mejora continua, favoreciendo la transferencia de las buenas prácticas al resto de actuaciones del centro.

10.4. Fortalezas y aspectos de mejora

Entre las principales fortalezas destacan la elevada implicación del claustro, la coordinación entre los diferentes planes y programas del centro, la integración del Proyecto de Innovación Metodológica en el Proyecto Educativo, la consolidación de metodologías activas y el carácter inclusivo de todas las actuaciones desarrolladas.

Asimismo, resulta especialmente relevante la coordinación entre el Programa British Council, el Plan Digital, el Programa PROA+, el trabajo del Equipo de Orientación y el resto de estructuras organizativas del centro, favoreciendo una respuesta educativa coherente y compartida.

Como aspectos de mejora, se considera conveniente continuar ampliando los recursos tecnológicos disponibles, reforzar la formación permanente del profesorado en metodologías innovadoras e inteligencia artificial aplicada a la educación, incrementar las oportunidades de difusión de las buenas prácticas y seguir fortaleciendo la participación activa de las familias en el desarrollo del proyecto.

10.5. Continuidad y transferencia

El Proyecto de Innovación Metodológica tendrá continuidad durante los próximos cursos al encontrarse plenamente integrado en el Proyecto Educativo del centro, el Programa British Council, el Plan Digital, el Plan de Competencia Matemática y Lectora y el resto de actuaciones institucionales.

Los materiales elaborados, las situaciones de aprendizaje diseñadas, las dinámicas de coordinación docente y los instrumentos de evaluación creados constituyen un banco de recursos estable que continuará enriqueciéndose progresivamente.

La experiencia desarrollada resulta fácilmente transferible a otros centros educativos por sustentarse en metodologías activas, principios de inclusión, competencia digital, aprendizaje cooperativo y coordinación docente, constituyendo un modelo de innovación sostenible y adaptable a diferentes contextos educativos.

10.6. Enlace web

Pendiente de incorporar el enlace definitivo a la publicación del Proyecto de Innovación Metodológica en la página web del centro, donde se incluirán las evidencias, productos finales, recursos elaborados y el vídeo resumen.

10.7. Guion del vídeo

Presentación (20 segundos)

Presentación del CEIP Federico García Lorca y del Proyecto de Innovación Metodológica, contextualizando su finalidad y su integración en el Proyecto Educativo del centro.

Desarrollo (1 minuto y 40 segundos)

Imágenes de las diferentes situaciones de aprendizaje desarrolladas durante el curso: proyectos bilingües, trabajo cooperativo, actividades STEAM, robótica educativa, uso pedagógico de las tecnologías digitales, actuaciones inclusivas con el aula TEA, participación del Auxiliar de Conversación, productos finales y actividades compartidas con las familias.

Resultados e impacto (40 segundos)

Presentación de evidencias del aprendizaje, productos elaborados, exposiciones, Eco-Museum, podcasts, actividades culturales y valoración del impacto del proyecto en el alumnado, el profesorado y la comunidad educativa.

Cierre (20 segundos)

Mensaje final destacando la continuidad del proyecto, el compromiso del centro con la innovación educativa, la inclusión y la mejora continua, agradeciendo la implicación de toda la comunidad educativa.